

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 2»

Приложение к основной общеобразовательной программе  
среднего общего образования,  
утвержденной приказом № 168 от 26 августа 2021 года

Рабочая программа  
учебного предмета  
«Русский язык»  
Класс 10-11

Рабочая программа учебного курса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учетом примерной программы среднего общего образования и программы «Русский язык» под редакцией Гусаровой И.В.

Разработана  
учителями русского языка и литературы  
Гасановой Г.Ю., Исламовой З.К.,  
Ротарь Р.В., Калош С.Г.

### **Статус рабочей программы**

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе:

- ✓ Федерального закона от 29.12.12 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012года № 413 (в ред. приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1578);
- ✓ Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе, в образовательных учреждениях.
- ✓ с учетом Примерной программы по русскому языку средней общей школы.
- ✓ Программы Русский язык. 10-11 классы. Автор: Гусарова И. В.

### **Структура рабочей программы:**

- ✓ планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык».
- ✓ содержание учебного предмета «Русский язык»;
- ✓ тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования и предназначена для обучающихся 10-11 классов, изучающих предмет на базовом и углубленном уровне.

### **Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

<b>Выпускник на базовом уровне научится</b>	<b>Выпускник на углублённом уровне научится</b>
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте	рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения	видеть взаимосвязь единиц и уровней языка

опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы)	характеризовать единицы языка того или иного уровня
различать основные разновидности монологической и диалогической речи	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)	анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
определять признаки и структурные элементы текста	комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
опознавать типы текстов	анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста	использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
определять тему, проблему и основную мысль текста	иметь представление об истории русского языкознания
анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации	выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи	характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
выделять основные признаки определённого стиля речи	опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка	оценивать стилистические ресурсы языка
опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)	создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
анализировать текст с точки зрения наличия в	проводить комплексный анализ текстов

нѐм определённых изобразительно-выразительных средств	разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей	владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)	создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат	характеризовать основные аспекты культуры речи
выделять основные аспекты культуры речи	соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления	соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
соблюдать культуру публичной речи	соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
опознавать основные виды языковых норм	опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	осуществлять речевой самоконтроль
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам	оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
	использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
	оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
<b>Выпускник <u>на базовом</u> уровне <i>получит возможность научиться</i></b>	<b>Выпускник <u>на углублённом</u> уровне <i>получит возможность научиться</i></b>

видеть взаимосвязь единиц и уровней языка	проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте
характеризовать единицы языка того или иного уровня	выделять и описывать социальные функции русского языка
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах	анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка	характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания	проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи	проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
иметь представление об истории русского языкознания	проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи	критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста	создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи	выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста	осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию	использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;	проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности	редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов	определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи
создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст	

характеризовать основные аспекты культуры речи соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма	
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения	
опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм	
осуществлять речевой самоконтроль	
оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи	
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств	
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы	
воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания	

**СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК. 10–11 КЛАССЫ.**  
**БАЗОВЫЙ И УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВНИ**  
**Базовый уровень (34 часа)**

**Язык.** Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

**Язык и общество.** Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

## **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

## **Текст. Признаки текста.**

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**Углубленный уровень (102 часа)**



Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей,

разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны

#### **Тематическое планирование, 10 класс, углубленный и базовый уровни**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел/тема</b>	<b>Кол-во часов проф. уровень</b>	<b>Кол-во часов базовый уровень</b>
<b>1.</b>	<b>Введение.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный учебный блок 1</b>	<b>20</b>	<b>5</b>
	Модуль 1. Общие сведения о языке	4	1

	Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности	7	1
	Модуль 3. Орфография	2	1
	Модуль 4. Синтаксис и пунктуация	7	2
<b>2.</b>	<b>Содержательный учебный блок 2</b>	<b>11</b>	<b>4</b>
	Модуль 5. Становление и развитие русского языка.	3	1
	Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности	2	1
	Модуль 7. Орфография	2	1
	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация	4	1
<b>3.</b>	<b>Содержательный учебный блок 3</b>	<b>13</b>	<b>4</b>
	Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма	2	1
	Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста	3	1
	Модуль 11. Орфография	2	1
	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация	6	1
<b>4.</b>	<b>Содержательный учебный блок 4</b>	<b>25</b>	<b>8</b>
	Модуль 13. Лексика и фразеология	14	4
	Модуль 14. Функциональные стили речи	5	2
	Модуль 15. Орфография	1	1
	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация	5	1
<b>5.</b>	<b>Содержательный учебный блок 5</b>	<b>16</b>	<b>6</b>
	Модуль 17. Фонетика	5	2
	Модуль 18. Нормы русского литературного языка	3	1
	Модуль 19. Орфография	3	1
	Модуль 20. Синтаксис и пунктуация	5	2
<b>6.</b>	<b>Содержательный учебный блок 6</b>	<b>15</b>	<b>5</b>
	Модуль 21. Морфемика и словообразование	5	2
	Модуль 22. Русский речевой этикет	2	1
	Модуль 23. Орфография	3	1

	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация	5	1
<b>7.</b>	Итоговое занятие	<b>1</b>	<b>1</b>
		<b>102</b>	<b>34</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 11 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел/тема</b>	<b>Кол-во часов проф. уровень</b>
<b>1.</b>	<b>Введение.</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	Входное диагностическое тестирование	<b>1</b>
<b>3.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 7.</b>	<b>9</b>
	Модуль № 25. Общее понятие о морфологии	1
<b>1</b>	Модуль №26. Орфография	2
	Модуль №27. Основные качества хорошей речи	3
	Модуль №28. Синтаксис и пунктуация	2
	Итоговый контроль по блоку №7	1
<b>4.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 8.</b>	<b>11</b>
	Модуль № 29. Служебные части речи	3
	Модуль №30. Орфография	2
	Модуль №31. Нормы языка и культура речи	2
	Модуль №32. Синтаксис и пунктуация	3
	Итоговый контроль по блоку №8	1
<b>5.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 9.</b>	<b>13</b>
	Модуль № 33. Имя существительное как часть речи	5
	Модуль №34. Орфография	1
	Модуль №35. Нормы языка и культура речи	3
	Модуль №36. Синтаксис и пунктуация	3
	Итоговый контроль по блоку №9	1
<b>6.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 10.</b>	<b>10</b>
	Модуль № 37. Имя прилагательное как часть речи	3
	Модуль №38. Орфография	1
	Модуль №39. Нормы языка и культура речи	2

	Модуль №40. Синтаксис и пунктуация	2
	Итоговый контроль по блоку №10 Тест	1
	Итоговый контроль по блоку №10 Сочинение	1
<b>7.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 11.</b>	<b>8</b>
	Модуль № 41. Имя числительное как часть речи	2
	Модуль №42. Орфография	1
	Модуль №43 Нормы языка и культура речи	1
	Модуль №44. Синтаксис и пунктуация	3
	Итоговый контроль по блоку №11	1
<b>8.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 12.</b>	<b>8</b>
	Модуль № 45. Местоимение как часть речи	1
	Модуль №46. Орфография	1
	Модуль №47. Нормы языка и культура речи	2
	Модуль №48. Синтаксис и пунктуация	3
	Итоговый контроль по блоку №12	1
<b>9.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 13.</b>	<b>12</b>
	Модуль № 49. Глагол как часть речи	6
	Модуль №50. Орфография	1
	Модуль №51. Нормы языка и культура речи	1
	Модуль №52. Синтаксис и пунктуация	3
	Итоговый контроль по блоку №13	1
<b>10.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 14.</b>	<b>10</b>
	Модуль № 53. Причастие как особая форма глагола	3
	Модуль № 54. Орфография	2
	Модуль № 55. Нормы языка и культура речи	1
	Модуль №56. Синтаксис и пунктуация	3
	Итоговый контроль по блоку №14	1
<b>11.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 15.</b>	<b>7</b>
	Модуль № 57. Деепричастие как особая форма глагола	1
	Модуль №58. Орфография	1
	Модуль №59. Нормы языка и культура речи	2
	Модуль №60. Синтаксис и пунктуация	2

	Итоговый контроль по блоку №15	1
<b>12.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 16.</b>	<b>8</b>
	Модуль № 61. Наречие как часть речи	2
	Модуль №62. Орфография	2
	Модуль №63. Нормы языка и культура речи	2
	Модуль №64. Синтаксис и пунктуация	2
<b>13.</b>	<b>Итоговая контрольная работа</b>	<b>2</b>
<b>14.</b>	<b>Обобщение и систематизация.</b>	<b>2</b>

### Тематическое планирование базовый уровень. 11 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел/тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1.</b>	<b>Введение. Входное диагностическое тестирование</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 7.</b>	
	Модуль № 25-28. Общее понятие о морфологии	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 8.</b>	
	Модуль № 29-32. Служебные части речи	<b>4</b>
<b>4.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 9.</b>	
	Модуль № 33-36. Имя существительное как часть речи	<b>5</b>
<b>5.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 10.</b>	
	Модуль № 37-40. Имя прилагательное как часть речи	<b>3</b>
<b>6.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 11.</b>	
	Модуль № 41-44. Имя числительное как часть речи	<b>1</b>
<b>7.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 12.</b>	
	Модуль № 45-48. Местоимение как часть речи	<b>2</b>
<b>8.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 13.</b>	
	Модуль № 49-52. Глагол как часть речи	<b>4</b>
<b>9.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 14.</b>	
	Модуль № 53-56. Причастие как особая форма глагола	<b>4</b>
<b>10.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 15.</b>	
	Модуль № 57-60. Деепричастие как особая форма глагола	<b>2</b>
<b>11.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 16.</b>	



	Модуль № 61-64. Наречие как часть речи	<b>1</b>
<b>12.</b>	Итоговая контрольная работа	<b>2</b>
<b>13.</b>	Обобщение и систематизация.	<b>1</b>
	Итого	<b>34</b>