Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 2»

Приложение к основной общеобразовательной программе основного общего образования, утвержденной приказом № 159 от «31»августа 2016 г.

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Литература»**

**для 6 класса**

**(базовый уровень)**

Составлено на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учётом: примерной программы основного общего образования и программы по литературе для 5-9 классов. Авторы-составители Г.В.Москвин, Н.Н. Пуряева, Е.А.Ерохина

Разработчики программы

Евдашко В.И., Литовская М.Н. , Яснопольская Мила Евгеньевна, Жорова Ирина Борисовна - учителя русского языка и литературы

**Рабочая программа по литературе для общеобразовательных бюджетных учреждений составлена на основе:**

1. Федеральный законот 29.12.2012 г №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации ».

2Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года №1577).

3. Примерной программы основного общего образования по литературе под редакцией Москвина Г.В. и лр.

Рабочая программа составлена для обучающихся 6 классов, обучающихся индивидуально на дому, на базовом уровне. Для изучения предмета отведено в 6 кл.-0,25 часа в неделю (за год 9ч).

**Структура рабочей программы:**

* + планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература»;
  + содержание учебного предмета «Литература»;
  + тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Планируемые предметные результаты:**

понимание ключевых проблем изученных произведений, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; умение анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определение в произведении элементов сюжета, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; формулирование собственного отношения кпроизведениях русской литературы, их оценка; осмысленное чтение адекватное восприятие произведений: умение пересказывать произведения, отвечать на вопросы, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; написание изложений и сочинений; формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции)

**Содержание курса**

**Древнерусская литература (1 час)**

Повесть как жанр древнерусской литературы. Сюжет и герои. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

**Классические образцы поэзии и прозы (1 час)**

А.С.Пушкин. Слово о писателе. Повесть «Дубровский». Историческое время. Образы главных героев.

**О чем и о ком рассказывает литературное произведение (2 часа)**

Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник». Истинная красота и сила человека. Тема узничества.

А.П.Чехов. Слово о писателе. «Человек в футляре»

**Тема литературного произведения (1 час)**

М.Ю.Лермонтов. «Поэт». Тема поэта и поэзии. Призвание и судьба поэта.

Н.А.Некрасов. Поэма «Саша». Тема человека в социальном мире. Поэтический мир произведения.

С.А.Есенин. Слово о писателе. Стихотворения «Там, где капустные грядки…», «Пороша». Поэтический мир стихотворений.

**Как человек относится к людям и ко всему живому (5 часов)**

Ф.М.Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на елке». Жанр святочного рассказа. Образы детей.

И.А.Бунин. Слово о писателе. Рассказ «лапти»

А.И.Куприн, Слово о писателе. Рассказы «Белый пудель», «Чудесный доктор»

**Социальная проблематика литературного произведения (1 час)**

В.Г.Короленко. Слово о писателе. Повесть «дети подземелья»

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Древнерусская литература | 1 час |
| 1. Классические образцы поэзии и прозы | 1 час |
| 1. О чем и о ком рассказывает литературное произведение | 2 часа |
| 1. Тема литературного произведения | 1 час |
| 1. Как человек относится к людям и ко всему живому | 3часа |
| 1. Социальная проблематика литературного произведения | 1 час |